



PLAN NACIONAL DE PROMOCION DEL TANGO EN MENDOZA
SEMINARIOS DE MUSICA, CONFERENCIAS Y CLASES MAGISTRALES
Horacio Ferrer, Raúl Garelo, Mora Godoy, Hugo Marcel y destacados
profesores
Del 21 al 24 de septiembre.
Entrada Gratuita. Vacantes limitadas

PROGRAMACION

CONFERENCIA DE APERTURA. Maestro JOSE LUIS CASTIÑEIRA DE DIOS, Director Nacional de Artes, Compositor, Músico y Decano de Artes Audiovisuales del I.U.N.A.

Miércoles 21 de septiembre a las 20:30 hs.

Lugar: Secretaría de Cultura, Sala Elina Alba. Gutiérrez y España, Ciudad.

SEMINARIOS

SEMINARIO “EL PIANO EN EL TANGO” a cargo del Maestro OSCAR DE ELIA

Los días 21, 22 Y 23 de septiembre de 15:00 a 16:30hs.

Lugar: Teatro Independencia. Chile y Espejo, Ciudad.

Requisitos de inscripción:

Alumnos activos:

- Leer música.
- Poseer un dominio del instrumento equivalente a un tercer año de los cursos normales.

Alumnos Oyentes:

Destinado preferentemente a directores, arregladores, estudiantes de música e instrumentistas.

Tanto para los activos como para los oyentes no es necesario tener conocimiento del género tango.

Nota: Ver al final el instructivo para la inscripción

SEMINARIO “LA GUITARRA EN EL TANGO” a cargo del Maestro JAVIER GONZALEZ

Los días 21, 22 y 23 de septiembre de 17:00 a 18:30 hs.

Lugar: Archivo General de la Provincia. Belgrano y Sgto. Cabral, Ciudad.

Requisitos de inscripción:

Alumnos activos:

- Tener nociones de lectura musical.
- Poseer un dominio del instrumento equivalente a un tercer año de los cursos normales.

Alumnos Oyentes:

Destinado preferentemente a directores, arregladores, estudiantes de música e instrumentistas.

Tanto para los activos como para los oyentes no es necesario tener conocimiento del género tango.

Nota: Ver al final el instructivo para la inscripción

SEMINARIO “EL VIOLIN EN EL TANGO” a cargo de la Maestra BRIGITTA DANKO

Los días 21, 22 y 23 de septiembre de 15:00 a 16:30 hs.



Lugar: Teatro Independencia. Chile y Espejo, Ciudad.

Requisitos de inscripción:

Alumnos activos:

- Leer música
- Poseer un dominio del instrumento equivalente a un quinto año de los cursos normales

Nota: Ver al final el instructivo para la inscripción

SEMINARIO “EL CONTRABAJO EN EL TANGO” a cargo del Maestro SERGIO RIVAS

Los días 21, 22 y 23 de septiembre de 17:00 a 18:30 hs.

Lugar: Teatro Independencia. Chile y Espejo, Ciudad.

Requisitos de inscripción:

Alumnos activos:

- Leer música
- Poseer un dominio del instrumento equivalente a un tercer año de los cursos normales

Alumnos Oyentes:

Destinado preferentemente a directores, arregladores, estudiantes de música e instrumentistas.

Tanto para los activos como para los oyentes no es necesario tener conocimiento del género tango.

Nota: Ver al final el instructivo para la inscripción

SEMINARIO “EL BANDONEON EN EL TANGO” a cargo del Maestro HORACIO ROMO

Los días 21, 22 y 23 de septiembre de 17:00 a 18:30 hs. Teatro Independencia.

Lugar: Teatro Independencia. Chile y Espejo, Ciudad.

Requisitos de inscripción:

Alumnos activos:

- Leer música
- Poseer un dominio del instrumento equivalente a un tercer año de los cursos normales

Alumnos oyentes:

Destinado preferentemente a directores, arregladores, estudiantes de música e instrumentistas.

Tanto para los activos como para los oyentes no es necesario tener conocimiento del género tango.

Nota: Ver al final el instructivo para la inscripción

SEMINARIO “PRACTICA ORQUESTAL” a cargo del Maestro OSCAR DE ELIA

Los días 21, 22 y 23 de septiembre de 19:00 a 20:30 hs. y el día 24 de septiembre de 14:00 a 15:30 hs.

Lugar: Teatro Independencia. Chile y Espejo, Ciudad.

Requisitos de inscripción:

Alumnos activos:

Dirigido a estudiantes de piano, contrabajo, bandoneón y violín.

- Leer música
- Poseer un dominio del instrumento equivalente a un tercer año de los cursos normales para piano, contrabajo y bandoneón y a un quinto año para violín.

Alumnos Oyentes:

Destinado preferentemente a directores, arregladores, estudiantes de música e instrumentistas.



Tanto para los activos como para los oyentes no es necesario tener conocimiento del género tango.
Nota: Ver al final el instructivo para la inscripción

SEMINARIO “PRACTICA CONJUNTO DE GUITARRAS” a cargo del Maestro JAVIER GONZALEZ

El 23 de septiembre de 19:00 a 20:30 hs.

Lugar: Archivo General de la Provincia. Belgrano y Sgto. Cabral, Ciudad.

El 24 de septiembre de 16:00 a 17:30 hs.

Lugar: Teatro Independencia. Chile y Espejo, Ciudad.

Requisitos de inscripción:

Alumnos activos:

- Haber asistido como alumno activo al seminario “La Guitarra en el Tango” mencionado anteriormente.
- Tener nociones de lectura musical
- Poseer un dominio del instrumento equivalente a un tercer año de los cursos normales.

Alumnos Oyentes:

Destinado preferentemente a directores, arregladores, estudiantes de música e instrumentistas.

Tanto para los activos como para los oyentes no es necesario tener conocimiento del género tango.

Nota: Ver al final el instructivo para la inscripción.

CLASES MAGISTRALES Y CHARLAS

CLASE MAGISTRAL “ASI SE CANTA EL TANGO” a cargo del Maestro HUGO MARCEL.

El día viernes 23 de septiembre de 15:00 a 16:30 hs.

Lugar: Archivo General de la Provincia. Belgrano y Sargento Cabral, Ciudad.

Requisitos de inscripción:

Tener nociones generales de canto. No es necesario tener conocimiento del género tango.

Nota: Ver al final el instructivo para la inscripción.

CLASE MAGISTRAL DANZA PRINCIPIANTES. Maestros NATALIA FOSSATI Y JUAN PABLO GUERRI

El viernes 23 de septiembre de 15:00 a 16:30 hs.

Lugar: Hotel The Modern. Federico Moreno 1230, entre Lavalle y Catamarca, Ciudad.

CLASE MAGISTRAL DANZA PRINCIPIANTES. Maestros JOHANA COPES JUNTO A JESUS VELAZQUEZ

El día sábado 24 de septiembre de 15:00 a 16:30 hs.

Lugar: Hotel The Modern. Federico Moreno 1230, entre Lavalle y Catamarca, Ciudad.

Requisitos de inscripción:

No es necesario tener nociones generales de baile ni conocimiento del género tango.

Nota: Ver al final el instructivo para la inscripción.

CLASE MAGISTRAL DANZA AVANZADOS. Maestros JOHANA COPES JUNTO A JESUS VELAZQUEZ

El viernes 23 de septiembre de 17:00 a 18:30 hs.

Lugar: Hotel The Modern. Federico Moreno 1230, entre Lavalle y Catamarca, Ciudad.



CLASE MAGISTRAL DANZA AVANZADOS. Maestros MORA GODOY E IGNACIO GONZALEZ CANO

El día sábado 24 de septiembre de 17:00 a 18:30 hs.

Lugar: Hotel The Modern. Federico Moreno 1230, entre Lavalle y Catamarca, Ciudad.

Requisitos de inscripción:

Es necesario tener nociones de baile del género tango.

Nota: Ver al final el instructivo para la inscripción.

CHARLA “PRODUCCIÓN DE SHOWS DE TANGO EN VIVO Y PRODUCCIÓN DE DISCOS DE TANGO PARA MÚSICOS EMPRENDEDORES”. MARÍA INÉS FLORES Y JUAN LIBERTELLA

El día sábado 24 de septiembre de 15:00 a 16:30 hs.

Lugar: Espacio Contemporáneo de Arte (ECA) 1er piso. 9 de Julio y Gutiérrez, Ciudad.

Requisitos de inscripción:

No es necesario tener nociones generales de producción de shows ni discos ni conocimiento del género tango.

Nota: Ver al final el instructivo para la inscripción.

CONFERENCIAS Y CONCIERTOS

Importante: Para las Conferencias NO se requiere inscripción previa.

CONFERENCIA “LO QUE NO SE SUPO DEL TANGO EN MENDOZA”. A cargo del Sr. TITO GELFMAN.

El jueves 22 de septiembre a las 20:30 hs.

Lugar: Secretaría de Cultura, Sala Elina Alba. Gutiérrez y España, Ciudad.

CONFERENCIA “LAS CINCO MONEDAS DEL TANGO” A cargo del Maestro RAÚL GARELLO.

El día viernes 23 de septiembre a las 20:30 hs.

Lugar: Espacio Contemporáneo de Arte (ECA). 9 de Julio y Gutiérrez, Ciudad.

CONFERENCIA “EL TANGO Y EL CINE”. A cargo del Maestro GABRIEL SORIA.

El sábado 24 de septiembre a las 15:00 hs.

Lugar: Cine Universidad. Lavalle 77, Ciudad.

CONFERENCIA “ARTES Y MISTERIOS DEL TANGO” Maestro HORACIO FERRER.

El día sábado 24 de septiembre a las 20:00 hs.

Lugar: Espacio Contemporáneo de Arte (ECA). 9 de Julio y Gutiérrez, Ciudad.

CONCIERTO CIERRE: Presentación de Horacio Ferrer, Raúl Garello, Cuarteto de Profesores dirigidos por Oscar De Elía, Hugo Marcel, Mora Godoy e Ignacio González Cano, Johana Copes junto a Jesús Velázquez, Natalia Fossati y Juan Pablo Guerri.

El día sábado 24 de septiembre a las 21:30 hs.

Lugar: Teatro Independencia. Chile y Espejo, Ciudad.

Entradas: El Concierto de Cierre es con entrada gratuita. Las mismas podrán retirarse desde el día viernes 23 de septiembre de 11:00 a 14:00 hs y de 18:00 a 21:00 hs. en la boletería del Teatro Independencia.

MILONGA DE GALA:



El día sábado 24 de septiembre a las 23:00 hs.

Lugar: Hotel The Modern. Federico Moreno 1230, entre Lavalle y Catamarca, Ciudad.

Entradas: La Milonga de Gala es con entrada gratuita sujeta a la disponibilidad de la sala, tanto para los asistentes a las clases de danza, charlas y seminarios, como para el público en general.

INSTRUCTIVO PARA LA INSCRIPCIÓN A LOS SEMINARIOS, CLASES MAGISTRALES Y CHARLAS

Para inscribirse los interesados deberán enviar por mail a tango@cultura.gov.ar la siguiente información:

ALUMNOS ACTIVOS

NOMBRE DEL SEMINARIO/CLASE MAGISTRAL/CHARLA AL CUAL SE QUIERE INSCRIBIR:

NOMBRE Y APELLIDO:

DOMICILIO:

EDAD:

AÑOS QUE ESTUDIA EL INSTRUMENTO/AÑOS QUE ESTUDIA DANZA:

E-MAIL:

TELEFONO:

CELULAR:

ALUMNOS OYENTES

NOMBRE DEL SEMINARIO/CLASE MAGISTRAL AL CUAL SE QUIERE INSCRIBIR:

NOMBRE Y APELLIDO:

DOMICILIO:

EDAD:

ACTIVIDAD (estudiante de música, arreglador, director, etc.):

E-MAIL:

TELEFONO:

CELULAR:

Nota: Indicar en el mail si se inscribe en calidad de Oyente o Activo.

IMPORTANTE:

La inscripción será efectiva en cuanto se le envíe a los interesados la confirmación de la solicitud por mail. Las vacantes son limitadas. Los cupos para oyentes están sujetos a la disponibilidad de acuerdo a la cantidad de alumnos activos que se inscriban.

CONCIERTO DE CIERRE

En el caso de los alumnos de los seminarios de "Práctica Orquestal" y "Práctica de conjunto de guitarras" se hará una selección para participar el sábado 24 de septiembre en el Teatro Independencia a partir de las 21 hs en el concierto de cierre del Plan Nacional de Promoción del Tango en Mendoza.